

ARATUR COMMON ACCOUNTS

ETP - ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. ÓRGÃO(S) INTERESSADO(S)

SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA

2. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS NA REALIZAÇÃO DE EVENTOS DIVERSOS INCLUINDO: ESTRUTURAS, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, ATRAÇÕES ARTISTICAS, PRODUÇÃO, ENTRE OUTROS, ATENDENDO AS DEMANDAS DA SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA DO MUNICÍPIO DE ARATUBA/CE.

O município de Aratuba é um berço de cultura e manifestações populares, onde a cidade está em processo de consolidação de seu calendário oficial de eventos e do fortalecimento da cultura local, assim é estratégica a necessidade de apoiar, incentivar e fomentar amplamente o potencial cultural de nosso município. Certo disso a secretaria de Turismo e Cultura por sua vez, enxerga a necessidade de contratar, uma empresa para realizar os diversos eventos que nosso município realiza através da Secretaria de Turismo e Cultura.

Eventos esses que atrai não apenas moradores locais, mas também visitantes de outras regiões, impactando positivamente o turismo local. Uma execução bem-sucedida pode fortalecer a imagem da cidade como um destino cultural e turístico, aumentando o fluxo de visitantes e, consequentemente, gerando benefícios econômicos.

Festividades essas que são uma oportunidade para destacar e celebrar as tradições culturais locais, como danças típicas, comidas tradicionais, músicas regionais e artesanato. Isso ajuda a preservar e promover a identidade cultural da comunidade.

Ao promover o evento de maneira eficaz, a Secretaria de Turismo e Cultura pode atrair um fluxo maior de turistas, beneficiando hotéis, restaurantes, comércios locais e serviços turísticos em geral, impulsionando a economia local, gerando receita adicional para os negócios locais e contribuindo para o desenvolvimento econômico sustentável da região.

Por fim, uma empresae especializada em realizções dessas festividades realizado pela Secretaria de Turismo e Cultura pode não apenas enriquecer culturalmente a comunidade local, mas também promover o desenvolvimento econômico, fortalecer a identidade regional e aumentar a visibilidade de Aratuba como um destino turístico vibrante.

2.1 DETALHAMENTO DO OBJETO E ESTIMATIVA DE QUANTIDADES

2.1.1 **OBJETO**:

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS NA REALIZAÇÃO DE EVENTOS DIVERSOS INCLUINDO: ESTRUTURAS, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, ATRAÇÕES ARTISTICAS, PRODUÇÃO, ENTRE OUTROS, ATENDENDO AS DEMANDAS DA SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA DO MUNICÍPIO DE ARATUBA/CE.

2.1.2 DETALHAMENTO:

at seemale to	LOTE I - SEGURANÇA E CAPATAZIA	gettes fakult i s	
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	EQUIPE DE SEGURANÇAS — CONTRATAÇÃO DE EQUIPE DE SEGURANÇAS EM EXECUÇÃO DE EVENTOS DE GRANDE PORTE, CAPACITADA, DESARMADA, UNIFORMIZADA E COM EXPERIÊNCIA PARA APOIO EM SERVIÇOS.	DIÁRIA	300
2	CAPATAZIA - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO DE CAPATAZIA DIURNA PARA	DIÁRIA	50





	LIMPEZA PESADA E BRAÇAL DO LOCAL DO EVENTO ANTES, DURANTE E DEPOIS.		. Il magnifications
	LOTE II - BANHEIROS QUIMICOS		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	BANHEIROS QUÍMICOS - LOCAÇÃO DE BANHEIROS QUÍMICOS INDIVIDUAL, PORTÁTIL, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM, EM POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLÚCIDO, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 1,16M DE FRENTE X 1,22M DE FUNDO X 2,10 DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL.	UND	200
2	BANHEIROS QUÍMICOS PARA PESSOAS PORTADORAS DE DEFICIÊNCIA- LOCAÇÃO DE BANHEIROS QUÍMICOS INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS USUÁRIOS DE CADEIRA DE RODAS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM, EM POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLUCIDO, DIMENSÕES PADRÕES, QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO. COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇA QUE ATENDAM ÀS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES, COM HIGIENIZAÇÃO INCLUSA.	UND	50
			Wadadi .
TTTTLE	LOTE III - ESTRUTURAS DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
ITEM		· Se CIATA · Se rec	QUAITI.
1	PALCO MÉDIO PORTE: LOCAÇÃO DE PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO COBERTO, MEDINDO 12M DE FRENTE POR 8M DE FUNDO DE ÁREA COBERTA DE BOCA, COM 2M DE ALTURA DO CHÃO AO PISO E PÉ DIREITO COM 6M, ESTRUTURA PARA PA LINE EM ALUMÍNIO Q30 DE 2M DE LARGURA POR 8M DE ALTURA, COM ÁREAS DE BACK STAGE NAS DUAS LATERAIS MEDINDO 5MX5M COBERTA EM LONA NIGTH &DAY BRANCA, PISO EM ESTRUTURA METÁLICA MEDINDO 26M DE FRENTE POR 8M DE FUNDOS, REVESTIDO EM COMPENSADO DE 15MM ACARPETADO, NA COR GRAFITE, DUAS ESCADA, COM FECHAMENTO COMPLETO EM TORNO DO PALCO EM PAINEL DE 3X2 ESTRUTURA EM METALOM, REVESTIDO EM MADEIRA.	DIÁRIA	8
2	PALCO PEQUENO PORTE - LOCAÇÃO DE PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO COBERTO, MEDINDO 8M DE FRENTE POR 5M DE FUNDO DE ÁREA COBERTA DE BOCA, COM 1M DE ALTURA DO CHÃO AO PISO.	DIÁRIA	6
3	PALCO MINI PORTE: LOCAÇÃO DE PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO OU FERRO GALVANIZADO COBERTO, MEDINDO 6M DE FRENTE POR 6M DE FUNDO DE ÁREA COBERTA DE BOCA, ESTRUTURA PARA PA LINE EM ALUMÍNIO OU FERRO GALVANIZADO DE 2M DE LARGURA POR 6M DE ALTURA, COM ÁREAS DE BACK STAGE NAS DUAS LATERAIS MEDINDO 4MX4M COBERTA EM LONA NIGTH &DAY BRANCA, PISO EM ESTRUTURA METÁLICA, REVESTIDO EM COMPENSADO DE 15MM ACARPETADO, NA COR GRAFITE, ESCADA, COM FECHAMENTO COMPLETO EM TORNO DO PALCO EM PAINEL E METALOM, REVESTIDO EM MADEIRA.	DIÁRIA	10
4	CAMARIM – LOCAÇÃO DE CAMARIM MONTADO EM ALUMÍNIO E ORTONOME, COM 5M DE FRENTE POR 5M DE FUNDOS COBERTO COM TOLDO DE 6M DE FRENTE POR 6M DE FUNDO, MONTADO EM	DIÁRIA	10



\$35500 (Marketon) (1)		MATURY	1 S . S. S.
	ESTRUTURA TUBULAR, COBERTO EM LONA TIPO NIGHTDAY, PISO REVESTIDO EM CARPETE CINZA, CLIMATIZADO COM BANHEIRO QUÍMICO.	* *	the time the same to see some
5	CAMAROTE - LOCAÇÃO, COM MONTAGEM E DESMONTAGEM, CAPACIDADE PARA 250 PESSOAS, OBEDECENDO ÀS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: DIMENSÕES: 20 METROS DE FRENTE X 6 METROS DE PROFUNDIDADE, COBERTURA EM LONA TIPO NIGHT&DAY, PISO EM ESTRUTURA COM COMPENSADO DE 20MM; E ALTURA MÍNIMA DE 2 METROS.	DIÁRIA	1
6	PÓRTICO – PÓRTICO DE ENTRADA 10M X 6M - MONTADA EM Q30, COM 10M DE LARGURA POR 6M DE ALTURA DE FORA A FORA E 8M DE LARGURA POR 4M DE ALTURA DE DENTRO A DENTRO, REVESTIDO COM BANNERS SINALIZADORES DE 4M DE ALTURA POR 1M DE LARGURA NAS LATERAIS E NA PARTE SUPERIOR, BANNER DE 10M DE LARGURA POR 2M DE ALTURA.	DIÁRIA	10
7	TENDA - LOCAÇÃO DE TENDA (ARENA), EM ESTRUTURA DE Q30, OBEDECENDO ÀS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: DIMENSÕES: 06 METROS DE FRENTE X 06 METROS DE PROFUNDIDADE, COBERTURA EM LONA TIPO NIGHTDAY, PISO EM ESTRUTURA COM COMPENSADO DE 20MM E COM ELEVAÇÃO DE 20CM DO SOLO; A ALTURA MÍNIMA DA TENDA É DE 2 METROS.	DIÁRIA	30
8	TENDA - LOCAÇÃO DETENDA (ARENA), EM ESTRUTURA DE Q30, OBEDECENDO ÀS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: DIMENSÕES: 10 METROS DE FRENTE X 30 METROS DE PROFUNDIDADE, COBERTURA EM LONA TIPO NIGHTDAY, ALTURA MÍNIMA DA TENDA É DE 2 METROS	DIARIA	6
9	DISCIPLINADORES – LOCAÇÃO DE DISCIPLINADORES EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA TIPO CANO OU METALOM, COM 2 DOIS METROS DE CUMPRIMENTO POR 1M DE ALTURA.	UND	600
10	PALETE EM MADEIRA EUCALIPTO, APARELHADA, MEDINDO 1200X1000X135MM, TIPO DUAS ENTRADAS, COMPOSICAO: 7 TABUAS SUPERIOR DE 20X95X1200MM (VAO APROX 60MM), 3 LONGARINAS 45X95X1000MM, 3 TABUAS DE REFORCO INFERIOR DE 20X95X1200MM, C/CHANFROS P/ENTRADA DE GARFO DE EMPILHADEIRA, FIXACAO COM PREGO DE ACO ESPIRALADOS. CAPACIDADE DE CARGA 1500 KG NO PISO	UND	200
11	BOX Q30 – LOCAÇÃO DE PEÇAS DE Q30 VARIANDO OS TAMANHOS DE 1 A 3 METROS DE TAMANHO A PEÇA, COM TODO MATERIAL NECESSÁRIO PARA MONTAGEM NOS FORMATOS PREVIAMENTE INFORMADO.	METROS	100
gggilger es CNA	LOTE IV - SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO	an Award and Heiler	Lighton A
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE: ILUMINAÇÃO COM 12 REFLETORES (LÂMPADS-PAR 64), 4 REFLETORES DE LED, /DIMMERS COM NO MINIMO 36 CANAIS;01 RACK DIMMER COM NO MÍNIMO 06 CANAIS CABOS E CONEXÕES; UMA MAQUINA DE FUMAÇAS; GELATINAS COM CORES VARIADAS 01 OPERADOR TECNICO	DIÁRIA	10
2	ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE. DESCRIÇÃO: 24 REFLETORES FOCOS 01,02 E 05 (LÂMPADAS - PAR 64); 08 REFLETORES DE LED (PARLED); 04 MOVING 5R; 01 MESA/DIMMERS COM NO MÍNIMO 48 CANAIS; 03 RACK DIMMERS COM 12 CANAIS; CABOS E CONEXÕES; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA; GELATINAS COM CORES VARIADAS, 01 OPERADOR TÉCNICO E 01 AUXILIAR TECNICO	DIARIA	10
3	ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE. DESCRIÇÃO: 48 REFLETORES PAR 64	DIARIA	6



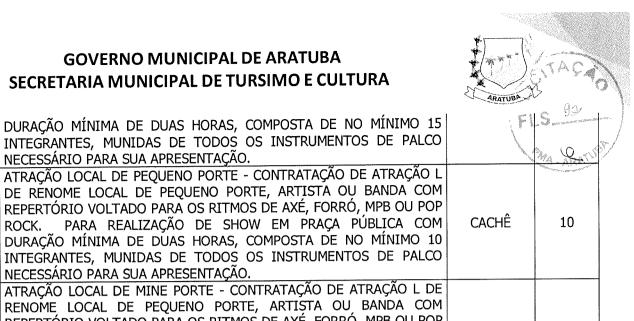
ne process manteres		ARATUBA	
	- FOCOS 01,02 E 05 LÂMPADAS DE 1.000W CADA, 24 MOVING 5R, 04 RIBALTAS, 04-MAX BRUTT 06 LÂMPADAS, 02 MAQUINAS DE FUMAÇA, 01 MESA AVOLITE PEROLA 2004 OU SIMILAR, 08 VARAS DE ACL, 02 CANHÕES SEGUIDORESFLOOWER 1.200, 12 ELIPSODIASIS, 06 SET LIGHTS, RACK DIMMER HPL, 12 CANAIS, 200W POR CANAL, GELATINAS COM CORES VARIADAS, CABOS E CONEXÕES PARA LIGAR TODO O SISTEMA. 01 OPERADOR TÉCNICO, 02 AUXILIARES TÉCNICOS. AS MARCAS PRESENTES NO ITEM SÃO DE REFERÊNCIA E PODEM SER ATENDIDOS COM SIMILARES OBRIGATORIO EMISSAO DE ART OU RRT		<u>e</u>
4	PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO DE COM DVD, NOTEBOOK, PROCESSADOR E CONTROLADORA PARA O GERENCIAMENTO DA APRESENTAÇÃO	METRO	60
5	SONORIZAÇÃO DE PEQUENO PORTE - PARA ATÉ 500 PESSOAS - KIT COMPOSTO MINIMAMENTE DE 04 CAIXAS ATIVAS DE 02 VIAS BI-AMPLIFICADAS CLASSE D. 04 TRIPÉS PARA CAIXAS ACÚSTICAS. 01 LEITOR DE MÍDIAS EM CD E USB COM DISPLAY PROGRESSIVO E REGRESSIVO. 10 MICROFONES. PEDESTAIS. 01 SISTEMA DE ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS ABNT NBR 5410. 01 SISTEMA DE AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO COM 04 SAÍDAS E 04 FONES COM IMPEDÂNCIA DE 60 OHMS E FAIXA DE FREQUÊNCIA DE 20HZ A 20KHZ.	DIARIA	20
6	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - TIPO 2 - PARA ATÉ 5.000 KIT COMPOSTO MINIMANETE DE: 01 EQUALIZADOR GRÁFICO. 08 GERENCIADORES DE CAIXAS ACÚSTICAS DIGITAIS. 01 SISTEMA DE PA COM 4 UNIDADES DE CAIXAS DE ALTAS FREQUÊNCIAS ATIVAS OU PASSIVAS COM NO MÍNIMO 2 (DUAS) VIAS. 08 TRIPÉS PARA CAIXAS ACÚSTICAS. 04 CAIXAS ATIVAS DE 2 VIAS BI-AMPLIFICADAS CLASSE D. 06 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL. 02 SISTEMAS DE MICROFONE UHF TIPO BASTÃO SEM FIO COM TRANSMISSÃO. 01 KIT DE MICROFONAÇÃO PARA BATERIA COM 5 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS DE 50HZ A 15KHZ PADRÃO POLAR CARDIÓIDE. 01 LEITOR DE MÍDIAS EM CD E USB COM DISPLAY PROGRESSIVO E REGRESSIVO. 04 DIRECT BOX PASSIVO E ATIVO COM CONEXÃO XLR/TRS. 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA. 01 SISTEMA DE CONTRABAIXO COM 1 CAIXA COM 4 TRANSDUTORES DE 10" E 1 CAIXA COM 1 TRANSDUTOR DE 15" E CABEÇOTE DE AMPLIFICAÇÃO COM EQUALIZADOR GRÁFICO. 01 BATERIA: BUMBO DE 22, TOM 08, 10, 12. SURDO 14,16. 04 ESTANDES DE PRATO, 02 ESTANDES DE CAIXA, 01 ESTANDE HH, 01 BANCO E UM PEDAL. COM MADEIRA TIPO MAPLE COM PELES HIDRÁULICAS ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO FORJADOS EM ANTIMÔNIO CROMADO E SISTEMA DE TRAVAMENTO. 01 KIT COM PEDESTAIS GRANDES PARA MICROFONE COM EXTENSOR, 4 PEDESTAIS MINI E 4 PEDESTAIS DE MESA. 01 MAIN POWER TRIFÁSICO DE 2KV COM ENTRADA EM CONECTORES TIPO CAMLOCK 380 VOLTS FASE + FASE COM SAÍDAS 110 E 120 VOLTS. 01 SISTEMA DE ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS ABNT NBR 5410. 01 SISTEMA DE AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO.	DIARIA	10
7	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE. COMPOSTO MINIMANENTE POR: 01 CONSOLE DIGITAL. 8 GRUPOS DE DCA. 01 EQUALIZADOR GRÁFICO. 08 GERENCIADORES DE CAIXAS ACÚSTICAS DIGITAIS. 01 SISTEMA DE PA COM 16 UNIDADES DE CAIXAS DE LINE ARRAY ATIVO OU PASSIVO COM NO MÍNIMO 2 VIAS. 08 TRIPÉS PARA CAIXAS ACÚSTICAS. 04 CAIXAS ATIVAS DE 2 VIAS BI-AMPLIFICADAS CLASSE D. 06 MICROFONES	DIARIA	6

D **KAZ** ARATUBA

Republica (MINTERS)		ARATUBA	LS 91
	DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS. 02 SISTEMAS DE MICROFONE UHF TIPO BASTÃO SEM FIO. 01 KIT DE MICROFONAÇÃO PARA BATERIA COM 5 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL. 04 MICROFONES COM CÁPSULA. 01 LEITOR DE MÍDIAS EM CD E USB COM DISPLAY PROGRESSIVO E REGRESSIVO. DIRECT BOX PASSIVO E ATIVO. CHAVE LIFT/GROUND. 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA COMBO OU STACK. 01 SISTEMA DE CONTRABAIXO COM 1 CAIXA E CABEÇOTE DE AMPLIFICAÇÃO COM EQUALIZADOR GRÁFICO. 01 BATERIA: BUMBO DE 22, TOM 08, 10, 12. SURDO 14,16. 04 ESTANDES DE PRATO, 02 ESTANDES DE CAIXA, 01 ESTANDE HH, 01 BANCO E UM PEDAL. COM MADEIRA TIPO MAPLE COM PELES HIDRÁULICAS ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO FORJADOS EM ANTIMÔNIO CROMADO E SISTEMA DE TRAVAMENTO. 01 SISTEMA DE ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS ABNT NBR 5410. 01 SISTEMA DE AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO COM 4 SAÍDAS E		e de la constante de la consta
8	4 FONES. OBRIGATÓRIO EMISSÃO DE ART OU RRT. LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR 180 KVA - SERVICOS DE LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR 240 KVA DESCRIÇÃO: LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR DE ENERGIA, MÓVEL, SILENCIOSO, COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 260 KVA, TRIFÁSICO, TENSÃO 380/220 WATTS, 60 HZ, COM COMBUSTÍVEL, OPERADOR E CABOS ELÉTRICOS PARA LIGAÇÃO.	DIARIA	20
	A TO A CÔTO A DITIOTICA C		
Legistra (LOTE V - ATRAÇÕES ARTISTICAS	UNID.	QUANT.
ITEM	DESCRIÇÃO ATRAÇÃO REGIONAL DE GRANDE PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO	OIIID.	QUAITII
1	DE RENOME REGIONAL (NORTE E NORDESTE) DE GRANDE PORTE. PARA APRESENTAÇÃO DE EVENTOS EM DATAS COMEMORATIVAS COMO CARNAVAL, SEMANA SANTA, RÉVEILLON ETC. A ATRAÇÃO A QUE SE REFERE ESTE ITEM, DEVE ESTA EM EVIDENCIA E ENTRE AS MAIS REQUISITADAS NO MOMENTO. QUE TENHA RECONHECIMENTO DA CRITICA E DO PÚBLICO GERAL NA ATUALIDADE, DEVE TER SE APRESENTADO EM PROGRAMAS A NÍVEL DE REDE REGIONAL (NORTE E NORDESTE) NOS ÚLTIMOS 90 DIAS DA DATA DA EXPEDIÇÃO DA ORDEM DE SERVIÇO, SENDO ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB OU POP ROCK PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	4
2	ATRAÇÃO REGIONAL DE MÉDIO PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇAO DE RENOME REGIONAL (NORTE E NORDESTE) DE MÉDIO PORTE, A ATRAÇÃO A QUE SE REFERE ESTE ITEM, DEVE ESTA EM EVIDENCIA. QUE TENHA RECONHECIMENTO DA CRITICA E DO PÚBLICO GERAL, DEVE TER SE APRESENTADO EM PROGRAMAS A NÍVEL DE REDE REGIONAL (NORTE E NORDESTE) NOS ÚLTIMOS 180 DIAS DA DATA DA EXPEDIÇÃO DA ORDEM DE SERVIÇO SENDO ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB, PAGODE OU POP ROCK, PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	4
3	ATRAÇÃO LOCAL DE MÉDIO PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO DE RENOME LOCAL DE MÉDIO PORTE, ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB OU POP ROCK. PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM	CACHÊ	4



NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.



4	REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB OU POP ROCK. PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, COMPOSTA DE NO MÍNIMO 10 INTEGRANTES, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	10
5	ATRAÇÃO LOCAL DE MINE PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO L DE RENOME LOCAL DE PEQUENO PORTE, ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB OU POP ROCK. PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM TODO TERRITÓRIO DO MUNICIPIO COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, COMPOSTA DE NO MÁXIMO 04 INTEGRANTES, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	10
6	GRUPO ARTÍSTICO DE RENOME REGIONAL 1 - GRUPO ARTÍSTICO DE RENOME REGIONAL DE PEQUENO PORTE DAS DIVERSAS LINGUAGENS (TEATRO, DANÇA, CIRCO, CULTURA POPULAR) CACHE POR FIGURANTE.	CACHÊ	6
7	ATRAÇÃO DJ - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO DJ, E EQUIPE, COMPOSTA DE NO MÍNIMO 05 INTEGRANTES, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO, PARA APRESENTAÇÃO DE SHOWS COM APROXIMADAMENTE 02:00HRS (DUAS HORAS) DE DURAÇÃO: NO INICIO E INTERVALO DAS APRESENTAÇÕES DAS BANDAS PRINCIPAIS.	CACHÊ	4
	LOTE VI - PRODUÇÃO E DECORAÇÃO		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
	PRODUTORA DE EVENTOS GRANDE PORTE: CONTRATAÇÃO DE		1
1	EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES.	SERV	6
2	EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES. PRODUTORA DE EVENTOS DE PEQUENO PORTE: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA	SERV	10
	EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES. PRODUTORA DE EVENTOS DE PEQUENO PORTE: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES. CERIMONIALISTA DE RENOME - CONTRATAÇÃO DE 01 (UM) CERIMONIALISTA DE RENOME PARA APRESENTAÇÕES DOS EVENTOS		
2	EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES. PRODUTORA DE EVENTOS DE PEQUENO PORTE: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES. CERIMONIALISTA DE RENOME - CONTRATAÇÃO DE 01 (UM)	SERV	10



a transporter (alaberta 1980) de la l		ANATUBA	۵ رو ۱
	ORNAMENTAÇÃO TEMÁTICA DE GRANDE PORTE NO ESPAÇO ONDE SERÃO REALIZADOS OS EVENTOS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E REGIONAIS, DE ACORDO COM EXIGÊNCIA DA CONTRATANTE.	The second secon	St. St. second
6	DECORAÇÃO PARA EVENTOS DE MEDIO PORTE — CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇO DIÁRIO DE DECORAÇÃO E ORNAMENTAÇÃO TEMÁTICA DE MÉDIO PORTE NO ESPAÇO ONDE SERÃO REALIZADOS OS EVENTOS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E REGIONAIS, DE ACORDO COM EXIGÊNCIA DA CONTRATANTE.	SERV	6
7	BUFFET PARA CAMARIM — SERVIÇOS DE BUFFET NOS CAMARINS COMPOSTA DE NO MÍNIMO 01 BANDEJA DE FRUTAS DA ÉPOCA, 01 BANDEJA DE FRIOS, 300 SALGADOS, 100 ÁGUAS MINERAL SEM GÁS, 40 ÁGUAS MINERAL COM GÁS, 100 REFRIGERANTES VARIADOS, 70 UNIDADES DE ENERGÉTICOS. PARA ATENDER AS ATRAÇÕES MUSICAIS QUE IRÃO SE APRESENTAR DURANTE OS EVENTOS. O QUANTITATIVO DESCRITO ACIMA E PARA CADA SERVIÇO, OU SEJA, CADA CAMARIM POR EVENTO.	SERV	20
	LOTE VII - BRINQUEDOS INFLÁVEIS		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	LOCAÇÃO DE BUNG TRAMPOLIM ALTURA: 6 METROS ENERGIA: 220 V LIMITE DE PESO: 110 KG CAPACIDADE DE ATENDIMENTO: 30 PESSOAS/HORA ESPAÇO NECESSÁRIO: 7M X 6M X 5M IDADE: A PARTIR DE 3 ANOS FOLIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60
2	LOCAÇÃO CENTOPÉIA INFLÁVE DIMENSÕES MÍNIMAS: 1,40(L) X 7,50(C) X 2,50M (A) MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 2 A 10 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60
3	LOCAÇÃO DE KID PLAY DIMENSOES MINIMAS: 4,20 X 4,50 M MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V). IDADE: 2 A 10 ANOS FOLIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR,	HORA	60
4	LOCAÇÃO DO BRINQUEDO INFLÁVEL CIRCUITO GRAN PRIX CIRCUITO GRAN PRIX: COM OBSTÁCULOS PNEUS, CARROS DE FÓRMULA 1 E JOÃO BOBO. DIMENSÕES MÍNIMAS: 7M(C) X 6M(L). CAPACIDADE: 30 PESSOAS POR HORA. MOTOR: 110V OU 220V. CRIANÇAS DE 2 A 9 ANOS FOLUPE HORA OPERACIONAL: 1 MONITOR	HORA	60
5	LOCAÇÃO QUADRA INFLÁVEL DE FUTEBOL DE SABAO (PLAY BALL) DIMENSÕES MÍNIMAS: 7,00 X 14,00 M MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V). CRIANÇAS A PARTIR DE 04 ANOS FOLITPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60
6	LOCAÇÃO BALÃO PULA-PULA DIMENSÕES MÍNIMAS: 2,80 (L) X 5,00 (C) X 3,50 M (A) MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 1 A 8 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR	HORA	60
7	CAMA ELÁSTICA DIMENSÕES MÍNIMAS: 4,30 M. 3,00 M. 2,00 M ESTRUTURA EM FERRO GALVANIZADO. SISTEMA DE IMPULSÃO POR 84 MOLAS (MODELO 4,30M). SISTEMA DE IMPULSÃO POR 64 MOLAS (MODELO 3,00M). LONA DE ALTO EM SANNET QR DISPONÍVEL NAS CORES: AZUL, VERMELHO, AMARELO, VERDE E PRETO. PROTEÇÃO SOBRE MOLAS DE ESPUMA REVESTIDA COM LONA COLORIDA. ACOMPANHA ESCADA COM 3 DEGRAUS. REDE DE PROTEÇÃO EM POLIPROPILENO MULTICOLORIDA COM HASTES METÁLICAS	HORA	60

B **NAI** ARATUBA

GOVERNO MUNICIPAL DE ARATUBA SECRETARIA MUNICIPAL DE TURSIMO E CULTURA

nordife nspri ima		ARATUBA	
	REVESTIDAS COM PROTECTUBE COLORIDO. SISTEMA DE MONTAGEM POR ENCAIXE. PESO: 110KG, MODELO 4,30M, 85KG MODELO 3,00M, 49KG, MODELO 2,00M. CRIANÇAS A PARTIR DE 4 ANOS. EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR	(51.5	94
8	LOCAÇÃO PISCINA DE BOLINHAS INFLÁVEL COBERTA (DIMENSÕES MÍNIMAS: 2,8 0 X 3,00 M) DIMENSÕES MÍNIMAS: 2,80 X 3,00 M ACOMPANHA 1000 BOLINHAS TIPO A MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 2 A 8 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR	HORA	60
9	LOCAÇÃO DE BRINQUEDO INFLÁVEL3X1 PULA PULA, MINI ESCALADA E TOBOGÃ DIMENSÕES MÍNIMAS: LARG-2,5M X COMP6,5M E ALT. 3,8M. MOTOR MONOFÁSICO 220V E 1CV CAPACIDADE: 4 CRIANÇAS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60
10	LOCAÇÃO DO BRINQUEDO INFLÁVEL ADRENALINA DOIS COMPETIDORES DEVEM VENCER VÁRIOS OBSTÁCULOS COMO: JOÃO BOBO, TÚNEL, PAREDE VAZADA E OBJETOS INTERCALADOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: 8,50(C) X 3,50(L) X 2,30(A)M MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 MOTOR MONOFÁSICO 220V E 1CV CAPACIDADE: 2 CRIANÇAS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60
11	LOCAÇÃO DO BRINQUEDO INFLÁVEL MULT PLAY GIGANTEAGREGANDO TOBOGÃ COM SUBIDA EM ESCALADA, PISCINA DE BOLINHAS, CORREDOR COM OBSTÁCULOS, PULA-PULA, E BONECOS INFLÁVEIS. DIMENSÕES MÍNIMAS: 10,50(C) X 6,30(L) X 6,00(A)M. MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000. ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 4 A 13 ANOS CAPACIDADE: 6 CRIANÇAS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60
12	TOURO MECÂNICO - TOURO MECÂNICO OU PRANCHA DE SURF, COM COLCHÃO INFLÁVEL, MEDIDA DE, NO MÍNIMO, 5 X 5 MTS E LATERAL INFLÁVEIS (PROTEÇÃO) CONFECCIONADO EM LONA VINILICA MP1400/KP 1000, COLORIDA, MOTOS DUPLO DE 1 CV PODENDO TRANSFORMAR DE 220 VOLTS. COM MONITOR TREINADO, ESPECIALIZADO E UNIFORMIZADO	HORA	60
13	GIRO RADICAL – COM TAMANHO DE 6 METROS DE ARGURA POR 6 METROS DE CUMPRIMENTO PARA CRIANÇAS E ADULTOS COM CAPACIDADE PARA 04 USUÁRIOS.	HORA	60
14	GERRA DE CONTONETES - MEDINDO 5 METROS DE LARGURA POR 5 METROS DE CUMPRIMENTO, COM CAPACIDADE DE 02 PESSOAS, PARA CRIANÇAS	HORA	60
15	REI LEÃO 3 EM 1 – MEDINDO 5.40 METROS DE CUMPRIMENTO, 6.60 DE LARGURA E 2.90 DE ALTURA, PARA CRIANÇAS DE ATÉ 8 ANOS.	HORA	60
16	DINOSSAURO 3 EM 1 - CONTEM PULA PULA, JOAO BOBO E ESCORREGADOR, PARA CRIANÇAS DE ATE 10 ANOS.	HORA	60
17	ÁREA BABY 5 EM 1 - 5 BRINQUEDOS EM 1 PULA PULA, CONES DE AR INTERATIVOS, PISCINA DE BOLINHAS, ESCALADA, MINI ESCORREGADOR	HORA	60
18	LOCAÇÃO DE CARRINHO DE ALGODÃO DOCE (MATERIAL INCLUSO - POR DIA) FEITO NA HORA, SERVIDO POR PESSOAL UNIFORMIZADO, INCLUSO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO. 05 CARRINHOS COM 01 PESSOA EM CADA CARRINHO SERVINDO PERÍODO DE 3 HORAS POR DIA	HORA	60
19	LOCAÇÃO DE CARRINHO DE PIPOCA (MATERIAL INCLUSO - POR DIA. INCLUSO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO. 05 CARRINHOS COM 01	HORA	60





	PESSOA EM CADA CARRINHO SERVINDO PERÍODO DE 3 HORAS POR DIA		<u> </u>
			14 . cal \$ 25
	LOTE VIII – KIT'S INFANTIS		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	KITS INFANTIL, KITS INFANTIL CONTENDO BRINQUEDOS MASCULINO E FEMININO, DOCES VARIADOS, BOMBONS, CHOCOLATES, PAÇOCAS, PIPOCAS AMANTEIGADAS. EMBALADOS EM SACO PLÁSTICO TRANSPARENTE COM LAÇO COLORIDO.	UNIDADE	2.500
	LOTE IX - FANTASIAS DIVERSAS		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	LOCAÇÃO DE FANTASIAS DA TURMA DO MICKEY CONTENDO A MINIE, MICKEY, PATETA, MARGARIDA, PATO DONALD. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10
2	LOCAÇÃO DE FANTASIA DA TURMA DA GALINHA PINTADINHA, CONTENDO A GALINHA PINTADINHA, O GALO CARIJÓ, PINTINHO AMARELINHO E BARATA. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10
3	LOCAÇÃO DE FANTASIAS DA TURMA DO CHAVES CONTENDO A CHIQUINHA, QUICO, SENHOR MADRUGA, PROFESSOR GIRAFALES, CHAVES, DONA FLORINDA, BRUXA DO 71, BARRIGA. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10
4	LOCAÇÃO DE FANTASIAS DAS MENINAS SUPERPODEROSAS CONTENDO A LINDINHA, DOCINHO E FLORZINHA. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10
5	LOCAÇÃO DE FANTASIA DA LIGA DA JUSTIÇA CONTENDO DOS OS PERSONAGENS. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10
6	LOCAÇÃO DE FANTASIA DA TURMA DA MÔNICA CONTENDO MÔNICA, CASCÃO, FRANJINHA, CEBOLINHA, MAGALI. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10
7	LOCAÇÃO DE FANTASIA DA DISNEY CONTENDO JASMINE, ARIEL, RAPUNZEL, TIANA, BELA, MERIDA, CINDERELLA, POCAHONTAS, AURORA, MULAN E BRANCA DE NEVE. TAMANHO: ADULTO	DIÁRIA	10

Os quantitativos previstos neste Estudo são estimativos, tendo sido levantados com base no histórico de realização no último exercício financeiro.

3. DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL — PCA

3.1. A presente contratação possui previsão no Plano de Contratações Anual - PCA, estando alinhada ao planejamento desta Administração para o exercício de 2024.

4. DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO e DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

4.1. Com base na realização no calendário de eventos do Município e nas realizações de todas festividades que é realizada durante todo período anual, que tem como objetivo o aquecimento da economia local e o aumento no fluxo do comércio local.

4.1.1. Requisitos Normativas e Regulamentos:

a) Os serviços prestados serão realizados de acordo com as necessidades da contratante, obedecendo ao calendário de eventos do município.

4.1.2. Especificação Técnica dos Itens:

a) Os serviços realizados serão exigidos estrutura com montagem e desmontagem do evento,





produção e desprodução, como também a exelencia em cada execução em cada solicitação dos serviços solicitados.

4.1.3. Adequação ao Ambiente:

a) Os serviços serão prestados será adequado ao ambiente designado pela contratante.

4.1.4. Orçamento Estimado:

a) Estima-se um orçamento total de R\$ 2.738.095,64 (Dois milhões, setecentos e trinta e oito mil, noventa e cinco reais e sessenta e quatro centavos) para a contratação de empresa para realização de eventos, responsável por fornecer estruturas.

4.1.5. Sustentabilidade:

a) Não se aplica.

4.1.6. Consultas Técnicas:

a) Serão realizadas consultas técnicas para montagem dos equipamentos de acordo com as especificações de cada item, e a vistoria em cada local de realização.

5. DO LEVANTAMENTO DE MERCADO

SOLUÇÃO 01: Contratação de empresa para prestação de serviços na realização de eventos diversos, incluindo: estruturas, sonorização, iluminação, atrações artisticas, produção entre outros.

SOLUÇÃO 02: Execução indireta mediante contratação de empresa para prestação de serviços na realização de eventos diversos, incluindo: estruturas, sonorização, iluminação, atrações artisticas, produção entre outros.

SOLUÇÃO APONTADA COMO VIÁVEL:

A **SOLUÇÃO 01** Visto que, após levantamento de mercado, conforme cotação de preços é mais vantajoso para a administração que seja realizada uma licitação, segue os documentos acostados nos altos do processo.

Na **SOLUÇÃO 01**, a contratada ficará responsável pelos serviços solicitados pela contratante, até o fim do prazo de sua garantia.

A **SOLUÇÃO 02 faz-**se necessário a contratação destes serviços visto que o município não sedispõe dos mesmos, para realização dos eventos especifico seguindo cada seguimento do município.

6. DAS ORDENS DE COMPRAS/SERVIÇOS E DOS PRAZOS E LOCAL DE ENTREGA/EXECUÇÃO:

- **6.1. DAS ORDENS DE COMPRAS/SERVIÇOS:** Os serviços licitados/contratados serão executados mediante expedição de ORDENS SERVIÇO, por parte da administração ao licitante vencedor, que indicará os serviços a serem realizados, de acordo com a conveniência e oportunidade administrativa, a necessidade e disponibilidade financeira da Contratante.
- 6.1.1. A ordem de serviço emitida conterá os serviços pretendidos e a respectiva quantidade, devendo ser realizado de acordo com a solicitação da contratada.
- 6.1.2. Observadas as determinações e orientações constantes da ordem de serviço, o





fornecedor deverá fazer a execução no local, dentro do prazo e horários previstos, oportunidade em que receberá o atesto declarando a realização dos mesmos.

- 6.1.3. O aceite dos produtos pelo órgão recebedor não exclui a responsabilidade civil do fornecedor por vício de quantidade, qualidade ou disparidade com as especificações estabelecidas no anexo deste edital quanto aos produtos entregues.
- 6.1.4. A presença da fiscalização do Município não exime de responsabilidade da Contratada.
- 6.2. **DO PRAZO E LOCAL DE ENTREGA/EXECUÇÃO:** O prazo de execução é de **24 horas** de acordo com as necessidades da contratante, no local, data e horário definido pelo órgão solicitante.
- 6.2.1. Para os serviços objeto deste certame, deverá ser emitida fatura e nota fiscal em nome do Município de Aratuba/CE.
- 6.2.2. As informações necessárias para emissão da fatura e nota fiscal deverão ser requeridas juntas ao órgão solicitante.
- 6.2.3. No caso de constatação da inadequação dos produtos fornecidos às normas e exigências especificadas neste edital e na proposta de preços vencedora a Administração os recusará, devendo ser de imediato ou no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas adequados às supracitadas condições, sob pena de aplicação das penalidades cabíveis, na forma da lei e deste instrumento.
- 6.2.4. Os prazos de início de etapas de execução, de conclusão e de entrega admitem prorrogação, desde que devidamente justificada por escrito e previamente autorizada pela Secretaria.
- 6.2.5. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.
- 6.2.6. As prorrogações de prazo serão concedidas somente mediante justificativa, permissivo legal e conveniência, atestados pelo Município de Aratuba/CE.

7. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES E DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

4salaatii	LOTE I - SEGURANÇA	A E CAPAT	TAZIA		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO
1	EQUIPE DE SEGURANÇAS — CONTRATAÇÃO DE EQUIPE DE SEGURANÇAS EM EXECUÇÃO DE EVENTOS DE GRANDE PORTE, CAPACITADA, DESARMADA, UNIFORMIZADA E COM EXPERIÊNCIA PARA APOIO EM SERVIÇOS.	DIÁRIA	300	222,30	66.690,00
2	CAPATAZIA - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO DE CAPATAZIA DIURNA PARA LIMPEZA PESADA E BRAÇAL DO LOCAL DO EVENTO ANTES, DURANTE E DEPOIS.	DIÁRIA	50	223,07	11.153,50
	D 010 2 2 2 2 . 030		VALO	R DO LOTE I	77.843,50
1990 (91941 20 Å)	LOTE II - BANHEIR	OS QUIM:	ICOS		
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO
1	BANHEIROS QUÍMICOS - LOCAÇÃO DE BANHEIROS QUÍMICOS INDIVIDUAL, PORTÁTIL,	UND	200	264,83	52.966,00



esta regionalizario alta constitu ción o r				ARATUE	ia
	COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM, EM POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLÚCIDO, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 1,16M DE FRENTE X 1,22M DE FUNDO X 2,10 DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL.				e Samuel Control
2	BANHEIROS QUÍMICOS PARA PESSOAS PORTADORAS DE DEFICIÊNCIA- LOCAÇÃO DE BANHEIROS QUÍMICOS INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS USUÁRIOS DE CADEIRA DE RODAS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA E DESMONTAGEM, EM POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLUCIDO, DIMENSÕES PADRÕES, QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO. COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇA QUE ATENDAM ÀS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS EXIGENTES PREVISTOS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES, COM HIGIENIZAÇÃO INCLUSA.	UND	50	381,73	19.086,50
		VAL	OR TOTAL	L DO LOTE II	72.052,50
	LOTE III - ESTI	RUTURAS			
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO
1	PALCO MÉDIO PORTE: LOCAÇÃO DE PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO COBERTO, MEDINDO 12M DE FRENTE POR 8M DE FUNDO DE ÁREA COBERTA DE BOCA, COM 2M DE ALTURA DO CHÃO AO PISO E PÉ DIREITO COM 6M, ESTRUTURA PARA PA LINE EM ALUMÍNIO Q30 DE 2M DE LARGURA POR 8M DE ALTURA, COM ÁREAS DE BACK STAGE NAS DUAS LATERAIS MEDINDO 5MX5M COBERTA EM LONA NIGTH &DAY BRANCA, PISO EM ESTRUTURA METÁLICA MEDINDO 26M DE FRENTE POR 8M DE FUNDOS, REVESTIDO EM COMPENSADO DE 15MM ACARPETADO, NA COR GRAFITE, DUAS ESCADA, COM FECHAMENTO COMPLETO EM TORNO DO PALCO EM PAINEL DE 3X2 ESTRUTURA EM METALOM, REVESTIDO EM MADEIRA.	DIÁRIA	8	11.140,00	89.120,00
2	PALCO PEQUENO PORTE - LOCAÇÃO DE PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO COBERTO, MEDINDO 8M DE FRENTE POR 5M DE FUNDO DE ÁREA COBERTA DE BOCA, COM 1M DE ALTURA DO CHÃO AO PISO.	DIÁRIA	6	6.000,00	36.000,00

G **EKU** ARATUBA

-areverence and all the second	626.12.1. II. II. II. II. II. II. II. II. II. I			ARATUBA	
3	PALCO MINI PORTE: LOCAÇÃO DE PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO OU FERRO GALVANIZADO COBERTO, MEDINDO 6M DE FRENTE POR 6M DE FUNDO DE ÁREA COBERTA DE BOCA, ESTRUTURA PARA PA LINE EM ALUMÍNIO OU FERRO GALVANIZADO DE 2M DE LARGURA POR 6M DE ALTURA, COM ÁREAS DE BACK STAGE NAS DUAS LATERAIS MEDINDO 4MX4M COBERTA EM LONA NIGTH &DAY BRANCA, PISO EM ESTRUTURA METÁLICA, REVESTIDO EM COMPENSADO DE 15MM ACARPETADO, NA COR GRAFITE, ESCADA, COM FECHAMENTO COMPLETO EM TORNO DO PALCO EM PAINEL E METALOM, REVESTIDO EM MADEIRA.	DIÁRIA	10	3.833,33	38.333,30
4	CAMARIM — LOCAÇÃO DE CAMARIM MONTADO EM ALUMÍNIO E ORTONOME, COM 5M DE FRENTE POR 5M DE FUNDOS COBERTO COM TOLDO DE 6M DE FRENTE POR 6M DE FUNDO, MONTADO EM ESTRUTURA TUBULAR, COBERTO EM LONA TIPO NIGHTDAY, PISO REVESTIDO EM CARPETE CINZA, CLIMATIZADO COM BANHEIRO QUÍMICO.	DIÁRIA	10	3.203,33	32.033,30
5	CAMAROTE - LOCAÇÃO, COM MONTAGEM E DESMONTAGEM, CAPACIDADE PARA 250 PESSOAS, OBEDECENDO ÀS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: DIMENSÕES: 20 METROS DE FRENTE X 6 METROS DE PROFUNDIDADE, COBERTURA EM LONA TIPO NIGHT&DAY, PISO EM ESTRUTURA COM COMPENSADO DE 20MM; E ALTURA MÍNIMA DE 2 METROS.	DIÁRIA	1	14.200,00	14.200,00
6	PÓRTICO — PÓRTICO DE ENTRADA 10M X 6M - MONTADA EM Q30, COM 10M DE LARGURA POR 6M DE ALTURA DE FORA A FORA E 8M DE LARGURA POR 4M DE ALTURA DE DENTRO A DENTRO, REVESTIDO COM BANNERS SINALIZADORES DE 4M DE ALTURA POR 1M DE LARGURA NAS LATERAIS E NA PARTE SUPERIOR, BANNER DE 10M DE LARGURA POR 2M DE ALTURA.	DIÁRIA	10	6.450,00	64.500,00
7	TENDA - LOCAÇÃO DE TENDA (ARENA), EM ESTRUTURA DE Q30, OBEDECENDO ÀS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: DIMENSÕES: 06 METROS DE FRENTE X 06 METROS DE PROFUNDIDADE, COBERTURA EM LONA TIPO NIGHTDAY, PISO EM ESTRUTURA COM COMPENSADO DE 20MM E COM ELEVAÇÃO DE 20CM DO SOLO; A ALTURA MÍNIMA DA TENDA É DE 2 METROS.	DIÁRIA	30	370,67	11.120,10
8	TENDA - LOCAÇÃO DETENDA (ARENA), EM ESTRUTURA DE Q30, OBEDECENDO ÀS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: DIMENSÕES: 10 METROS DE FRENTE X 30 METROS DE	DIARIA	6	7.166,67	43.000,02



Secretario de Caración de la Caración de C				/ .3	O
	PROFUNDIDADE, COBERTURA EM LONA TIPO NIGHTDAY, ALTURA MÍNIMA DA TENDA É DE 2 METROS			(F)	S. M. Commence
9	DISCIPLINADORES – LOCAÇÃO DE DISCIPLINADORES EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA TIPO CANO OU METALOM, COM 2 DOIS METROS DE CUMPRIMENTO POR 1M DE ALTURA.	UND	600	74,93	44.958,00
10	PALETE EM MADEIRA EUCALIPTO, APARELHADA, MEDINDO 1200X1000X135MM, TIPO DUAS ENTRADAS, COMPOSICAO: 7 TABUAS SUPERIOR DE 20X95X1200MM (VAO APROX 60MM), 3 LONGARINAS 45X95X1000MM, 3 TABUAS DE REFORCO INFERIOR DE 20X95X1200MM, C/CHANFROS P/ENTRADA DE GARFO DE EMPILHADEIRA, FIXACAO COM PREGO DE ACO ESPIRALADOS. CAPACIDADE DE CARGA 1500 KG NO PISO	UND	200	44,17	8.834,00
11	BOX Q30 – LOCAÇÃO DE PEÇAS DE Q30 VARIANDO OS TAMANHOS DE 1 A 3 METROS DE TAMANHO A PEÇA, COM TODO MATERIAL NECESSÁRIO PARA MONTAGEM NOS FORMATOS	METROS	100	203,33	20.333,00
	PREVIAMENTE INFORMADO.				
	PREVIAMENTE INFORMADO.	VALC	OR TOTAL	DO LOTE III	402.431,72
77774840				DO LOTE III	402.431,72
ITEM	PREVIAMENTE INFORMADO. LOTE IV - SONORIZAÇÃ DESCRIÇÃO			V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO
ITEM 1	LOTE IV - SONORIZAÇÃ DESCRIÇÃO ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE: ILUMINAÇÃO COM 12 REFLETORES (LÂMPADS-PAR 64), 4 REFLETORES DE LED, /DIMMERS COM NO MINIMO 36 CANAIS;01 RACK DIMMER COM NO MÍNIMO 06 CANAIS CABOS E CONEXÕES; UMA MAQUINA DE FUMAÇAS; GELATINAS COM	O E ILUM	INAÇÃO	V. UNIT.	V. TOTAL
(Angeles (1997)	LOTE IV - SONORIZAÇÃ DESCRIÇÃO ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE: ILUMINAÇÃO COM 12 REFLETORES (LÂMPADS-PAR 64), 4 REFLETORES DE LED, /DIMMERS COM NO MINIMO 36 CANAIS;01 RACK DIMMER COM NO MÍNIMO 06 CANAIS CABOS E CONEXÕES; UMA	O E ILUM UNID.	INAÇÃO QUANT.	V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO



wayse regard on papers state on a				ARATU	BA V
	PARA LIGAR TODO O SISTEMA. 01 OPERADOR TÉCNICO, 02 AUXILIARES TÉCNICOS. AS MARCAS PRESENTES NO ITEM SÃO DE REFERÊNCIA E PODEM SER ATENDIDOS COM SIMILARES OBRIGATORIO EMISSAO DE ART OU RRT				FLS LOL
4	PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO DE COM DVD, NOTEBOOK, PROCESSADOR E CONTROLADORA PARA O GERENCIAMENTO DA APRESENTAÇÃO	METRO	60	370,67	22.240,20
5	SONORIZAÇÃO DE PEQUENO PORTE - PARA ATÉ 500 PESSOAS - KIT COMPOSTO MINIMAMENTE DE 04 CAIXAS ATIVAS DE 02 VIAS BIAMPLIFICADAS CLASSE D. 04 TRIPÉS PARA CAIXAS ACÚSTICAS. 01 LEITOR DE MÍDIAS EM CD E USB COM DISPLAY PROGRESSIVO E REGRESSIVO. 10 MICROFONES. PEDESTAIS. 01 SISTEMA DE ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS ABNT NBR 5410. 01 SISTEMA DE AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO COM 04 SAÍDAS E 04 FONES COM IMPEDÂNCIA DE 60 OHMS E FAIXA DE FREQUÊNCIA DE 20HZ A 20KHZ.	DIARIA	20	4.600,00	92.000,00
6	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - TIPO 2 - PARA ATÉ 5.000 KIT COMPOSTO MINIMANETE DE: 01 EQUALIZADOR GRÁFICO. 08 GERENCIADORES DE CAIXAS ACÚSTICAS DIGITAIS. 01 SISTEMA DE PA COM 4 UNIDADES DE CAIXAS DE ALTAS FREQUÊNCIAS ATIVAS OU PASSIVAS COM NO MÍNIMO 2 (DUAS) VIAS. 08 TRIPÉS PARA CAIXAS ACÚSTICAS. 04 CAIXAS ATIVAS DE 2 VIAS BI-AMPLIFICADAS CLASSE D. 06 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL. 02 SISTEMAS DE MICROFONE UHF TIPO BASTÃO SEM FIO COM TRANSMISSÃO. 01 KIT DE MICROFONAÇÃO PARA BATERIA COM 5 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS DE 50HZ A 15KHZ PADRÃO POLAR CARDIÓIDE. 01 LEITOR DE MÍDIAS EM CD E USB COM DISPLAY PROGRESSIVO E REGRESSIVO. 04 DIRECT BOX PASSIVO E ATIVO COM CONEXÃO XLR/TRS. 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA. 01 SISTEMA DE CONTRABAIXO COM 1 CAIXA COM 4 TRANSDUTORES DE 10" E 1 CAIXA COM 1 TRANSDUTORES DE 10" E 1 CAIXA COM 1 TRANSDUTOR DE 15" E CABEÇOTE DE AMPLIFICAÇÃO COM EQUALIZADOR GRÁFICO. 01 BATERIA: BUMBO DE 22, TOM 08, 10, 12. SURDO 14,16. 04 ESTANDES DE PRATO, 02 ESTANDES DE CAIXA, 01 ESTANDE HH, 01 BANCO E UM PEDAL. COM MADEIRA TIPO MAPLE COM PELES HIDRÁULICAS ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO FORJADOS EM ANTIMÔNIO	DIARIA	10	6.863,33	68.633,30



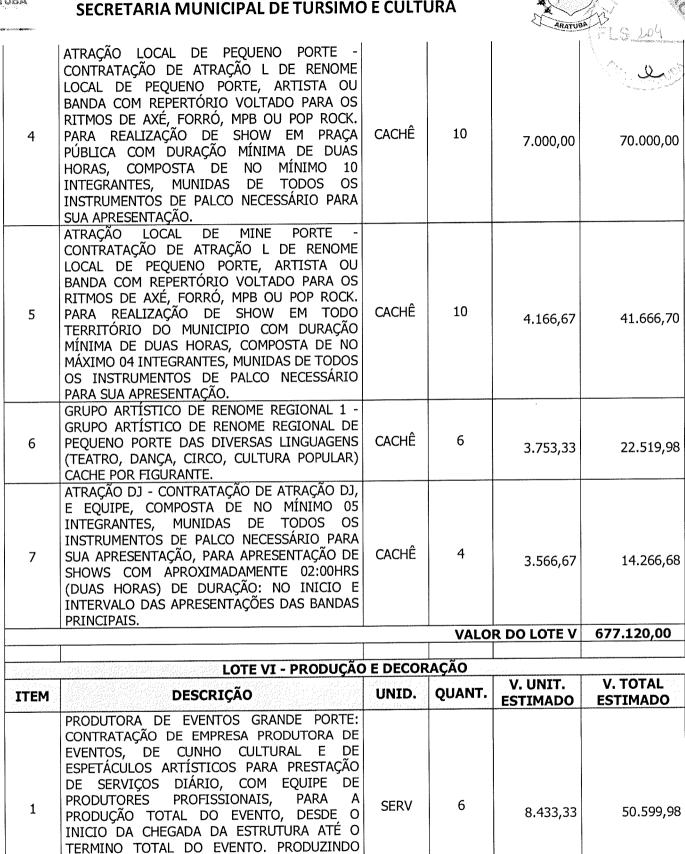
angung veg carabat populang distribution (to			,	ARATUI	73
	CROMADO E SISTEMA DE TRAVAMENTO. 01 KIT COM PEDESTAIS GRANDES PARA MICROFONE COM EXTENSOR, 4 PEDESTAIS MINI E 4 PEDESTAIS DE MESA. 01 MAIN POWER TRIFÁSICO DE 2KV COM ENTRADA EM CONECTORES TIPO CAMLOCK 380 VOLTS FASE + FASE COM SAÍDAS 110 E 120 VOLTS. 01 SISTEMA DE ATERRAMENTO DE ACORDO COM AS NORMAS ABNT NBR 5410. 01 SISTEMA DE				The Samuel Constitution of the Constitution of
7	AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO. SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE. COMPOSTO MINIMANENTE POR: 01 CONSOLE DIGITAL. 8 GRUPOS DE DCA. 01 EQUALIZADOR GRÁFICO. 08 GERENCIADORES DE CAIXAS ACÚSTICAS DIGITAIS. 01 SISTEMA DE PA COM 16 UNIDADES DE CAIXAS DE LINE ARRAY ATIVO OU PASSIVO COM NO MÍNIMO 2 VIAS. 08 TRIPÉS PARA CAIXAS ACÚSTICAS. 04 CAIXAS ATIVAS DE 2 VIAS BI-AMPLIFICADAS CLASSE D. 06 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS. 02 SISTEMAS DE MICROFONE UHF TIPO BASTÃO SEM FIO. 01 KIT DE MICROFONAÇÃO PARA BATERIA COM 5 MICROFONES DINÂMICOS DE BOBINA MÓVEL. 04 MICROFONES COM CÁPSULA. 01 LEITOR DE MÍDIAS EM CD E USB COM DISPLAY PROGRESSIVO E REGRESSIVO. DIRECT BOX PASSIVO E ATIVO. CHAVE LIFT/GROUND. 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA COMBO OU STACK. 01 SISTEMA DE CONTRABAIXO COM 1 CAIXA E CABEÇOTE DE AMPLIFICAÇÃO COM EQUALIZADOR GRÁFICO. 01 BATERIA: BUMBO DE 22, TOM 08, 10, 12. SURDO 14,16. 04 ESTANDES DE PRATO, 02 ESTANDES DE CAIXA, 01 ESTANDE HH, 01 BANCO E UM PEDAL. COM MADEIRA TIPO MAPLE COM PELES HIDRÁULICAS ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO FORJADOS EM ANTIMÔNIO CROMADO E SISTEMA DE TRAVAMENTO. 01 SISTEMA DE AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO COM AS NORMAS ABNT NBR 5410. 01 SISTEMA DE AMPLIFICADORES DE FONES DE OUVIDO COM 4 SAÍDAS E 4 FONES. OBRIGATÓRIO EMISSÃO DE ART OU RRT.	DIARIA	6	59.833,33	358.999,98
8	LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR 180 KVA - SERVICOS DE LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR 240 KVA DESCRIÇÃO: LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR DE ENERGIA, MÓVEL, SILENCIOSO, COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 260 KVA, TRIFÁSICO, TENSÃO 380/220 WATTS, 60 HZ, COM COMBUSTÍVEL, OPERADOR E CABOS ELÉTRICOS PARA LIGAÇÃO.	DIARIA	20	2.769,33	
	Manual Control		VALOR	DO LOTE IV	775.626,78





LOTE V - ATRAÇÕES ARTISTICAS						
ITEM	DESCRIÇÃO DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO	
1	ATRAÇÃO REGIONAL DE GRANDE PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO DE RENOME REGIONAL (NORTE E NORDESTE) DE GRANDE PORTE. PARA APRESENTAÇÃO DE EVENTOS EM DATAS COMEMORATIVAS COMO CARNAVAL, SEMANA SANTA, RÉVEILLON ETC. A ATRAÇÃO A QUE SE REFERE ESTE ITEM, DEVE ESTA EM EVIDENCIA E ENTRE AS MAIS REQUISITADAS NO MOMENTO. QUE TENHA RECONHECIMENTO DA CRITICA E DO PÚBLICO GERAL NA ATUALIDADE, DEVE TER SE APRESENTADO EM PROGRAMAS A NÍVEL DE REDE REGIONAL (NORTE E NORDESTE) NOS ÚLTIMOS 90 DIAS DA DATA DA EXPEDIÇÃO DA ORDEM DE SERVIÇO, SENDO ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB OU POP ROCK PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	4	85.000,00	SCATACO O PROSTOR	
2	ATRAÇÃO REGIONAL DE MÉDIO PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO DE RENOME REGIONAL (NORTE E NORDESTE) DE MÉDIO PORTE, A ATRAÇÃO A QUE SE REFERE ESTE ITEM, DEVE ESTA EM EVIDENCIA. QUE TENHA RECONHECIMENTO DA CRITICA E DO PÚBLICO GERAL, DEVE TER SE APRESENTADO EM PROGRAMAS A NÍVEL DE REDE REGIONAL (NORTE E NORDESTE) NOS ÚLTIMOS 180 DIAS DA DATA DA EXPEDIÇÃO DA ORDEM DE SERVIÇO SENDO ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB, PAGODE OU POP ROCK, PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	4	36.833,33	147.333,32	
3	ATRAÇÃO LOCAL DE MÉDIO PORTE - CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO DE RENOME LOCAL DE MÉDIO PORTE, ARTISTA OU BANDA COM REPERTÓRIO VOLTADO PARA OS RITMOS DE AXÉ, FORRÓ, MPB OU POP ROCK. PARA REALIZAÇÃO DE SHOW EM PRAÇA PÚBLICA COM DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS, COMPOSTA DE NO MÍNIMO 15 INTEGRANTES, MUNIDAS DE TODOS OS INSTRUMENTOS DE PALCO NECESSÁRIO PARA SUA APRESENTAÇÃO.	CACHÊ	4	10.333,33	41.333,32	





Rua José Ivan Santos, s/nº, CEP:62.762-000, Aratuba-CE Fone: (85) 9.9634-8656 - CNPJ nº 07.387.525/0001-70 C.G.F nº 06.920.207-9

COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE

DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES.



aniane a niana s eries -				ARATUB	
2	PRODUTORA DE EVENTOS DE PEQUENO PORTE: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PRODUTORA DE EVENTOS, DE CUNHO CULTURAL E DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DIÁRIO, COM EQUIPE DE PRODUTORES PROFISSIONAIS, PARA A PRODUÇÃO TOTAL DO EVENTO, DESDE O INICIO DA CHEGADA DA ESTRUTURA ATÉ O TERMINO TOTAL DO EVENTO. PRODUZINDO COORDENANDO E ORGANIZANDO OS EVENTOS EM TODA SUA TOTALIDADE TANTO NA PARTE DA ESTRUTURA COMO NAS ATRAÇÕES.	SERV	10	4.433,33	Q 44.333,30
3	CERIMONIALISTA DE RENOME - CONTRATAÇÃO DE 01 (UM) CERIMONIALISTA DE RENOME PARA APRESENTAÇÕES DOS EVENTOS (DURANTE A SUAS REALIZAÇÕES).	CACHÊ	2	1.013,33	2.026,66
4	CERIMONIALISTA LOCAL - CONTRATAÇÃO DE 01 (UM) CERIMONIALISTA LOCAL PARA APRESENTAÇÕES DOS EVENTOS (DURANTE A SUAS REALIZAÇÕES).	CACHÊ	10	640,33	6.403,30
5	DECORAÇÃO PARA EVENTOS DE GRANDE PORTE – CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇO DIÁRIO DE DECORAÇÃO E ORNAMENTAÇÃO TEMÁTICA DE GRANDE PORTE NO ESPAÇO ONDE SERÃO REALIZADOS OS EVENTOS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E REGIONAIS, DE ACORDO COM EXIGÊNCIA DA CONTRATANTE.	SERV	4	12.850,00	51.400,00
6	DECORAÇÃO PARA EVENTOS DE MÉDIO PORTE – CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇO DIÁRIO DE DECORAÇÃO E ORNAMENTAÇÃO TEMÁTICA DE MÉDIO PORTE NO ESPAÇO ONDE SERÃO REALIZADOS OS EVENTOS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E REGIONAIS, DE ACORDO COM EXIGÊNCIA DA CONTRATANTE.	SERV	6	8.800,00	52.800,00
7	BUFFET PARA CAMARIM – SERVIÇOS DE BUFFET NOS CAMARINS COMPOSTA DE NO MÍNIMO 01 BANDEJA DE FRIOS, 300 SALGADOS, 100 ÁGUAS MINERAL SEM GÁS, 40 ÁGUAS MINERAL COM GÁS, 100 REFRIGERANTES VARIADOS, 70 UNIDADES DE ENERGÉTICOS. PARA ATENDER AS ATRAÇÕES MUSICAIS QUE IRÃO SE APRESENTAR DURANTE OS EVENTOS. O QUANTITATIVO DESCRITO ACIMA E PARA CADA SERVIÇO, OU SEJA, CADA CAMARIM POR EVENTO.	SERV	20	1.820,00	36.400,00
			VALOR	R DO LOTE VI	243.963,24
Kapasara.	LOTE VII - BRINQUEI	OOS INFL	ÁVEIS	Lagray of the late	
ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	V. UNIT. ESTIMADO	V. TOTAL ESTIMADO
	1、19、1970年1977年1978年1978年1978年1978年1978年1978年1978	HORA	60		

G **KI**Z ARATUBA

GOVERNO MUNICIPAL DE ARATUBA SECRETARIA MUNICIPAL DE TURSIMO E CULTURA

en (20) (20) (20) (31) (31)				ARATU	IA CONTRACTOR
	METROS ENERGIA: 220 V LIMITE DE PESO: 110 KG CAPACIDADE DE ATENDIMENTO: 30 PESSOAS/HORA ESPAÇO NECESSÁRIO: 7M X 6M X 5M IDADE: A PARTIR DE 3 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES			303,33	18.199,80
2	LOCAÇÃO CENTOPÉIA INFLÁVE DIMENSÕES MÍNIMAS: 1,40(L) X 7,50(C) X 2,50M (A) MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V). IDADE: 2 A 10 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60	303,33	18.199,80
3	LOCAÇÃO DE KID PLAY DIMENSÕES MÍNIMAS: 4,20 X 4,50 M MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V). IDADE: 2 A 10 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR,	HORA	60	303,33	18.199,80
4	LOCAÇÃO DO BRINQUEDO INFLÁVEL CIRCUITO GRAN PRIX CIRCUITO GRAN PRIX: COM OBSTÁCULOS PNEUS, CARROS DE FÓRMULA 1 E JOÃO BOBO. DIMENSÕES MÍNIMAS: 7M(C) X 6M(L). CAPACIDADE: 30 PESSOAS POR HORA. MOTOR: 110V OU 220V. CRIANÇAS DE 2 A 9 ANOS EQUIPE HORA OPERACIONAL: 1 MONITOR	HORA	60	303,33	18.199,80
5	LOCAÇÃO QUADRA INFLÁVEL DE FUTEBOL DE SABÃO (PLAY BALL) DIMENSÕES MÍNIMAS: 7,00 X 14,00 M MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V). CRIANÇAS A PARTIR DE 04 ANOS. EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60	303,33	18.199,80
6	LOCAÇÃO BALÃO PULA-PULA DIMENSÕES MÍNIMAS: 2,80 (L) X 5,00 (C) X 3,50 M (A) MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 1 A 8 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR	HORA	60	303,33	18.199,80
7	CAMA ELÁSTICA DIMENSÕES MÍNIMAS: 4,30 M. 3,00 M. 2,00 M ESTRUTURA EM FERRO GALVANIZADO. SISTEMA DE IMPULSÃO POR 84 MOLAS (MODELO 4,30M). SISTEMA DE IMPULSÃO POR 64 MOLAS (MODELO 3,00M). LONA DE ALTO EM SANNET QR DISPONÍVEL NAS CORES: AZUL, VERMELHO, AMARELO, VERDE E PRETO. PROTEÇÃO SOBRE MOLAS DE ESPUMA REVESTIDA COM LONA COLORIDA. ACOMPANHA ESCADA COM 3 DEGRAUS. REDE DE PROTEÇÃO EM POLIPROPILENO MULTICOLORIDA COM HASTES METÁLICAS REVESTIDAS COM PROTECTUBE COLORIDO. SISTEMA DE MONTAGEM POR ENCAIXE. PESO: 110KG,	HORA	60	303,33	18.199,80

ARATUBA

LARGURA

POR 5

GOVERNO MUNICIPAL DE ARATUBA

ATUGA	SECRETARIA MUNICIPAL DE TURSIMO	E CULTI	URA	ARATUB	JESTAC.
	MODELO 4,30M, 85KG MODELO 3,00M, 49KG, MODELO 2,00M. CRIANÇAS A PARTIR DE 4 ANOS. EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR				The Green commencer conservation
8	LOCAÇÃO PISCINA DE BOLINHAS INFLÁVEL COBERTA (DIMENSÕES MÍNIMAS: 2,8 0 X 3,00 M) DIMENSÕES MÍNIMAS: 2,80 X 3,00 M ACOMPANHA 1000 BOLINHAS TIPO A MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000 ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 2 A 8 ANOS EQUIPE OPERACIONAL: 1 MONITOR	HORA	60	303,33	18.199,80
9	LOCAÇÃO DE BRINQUEDO INFLÁVEL3X1 PULA PULA, MINI ESCALADA E TOBOGÃ DIMENSÕES MÍNIMAS: LARG-2,5M X COMP6,5M E ALT. 3,8M. MOTOR MONOFÁSICO 220V E 1CV CAPACIDADE: 4 CRIANÇAS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60	303,33	18.199,80
10	LOCAÇÃO DO BRINQUEDO INFLÁVEL ADRENALINA DOIS COMPETIDORES DEVEM VENCER VÁRIOS OBSTÁCULOS COMO: JOÃO BOBO, TÚNEL, PAREDE VAZADA E OBJETOS INTERCALADOS DIMENSÕES MÍNIMAS: 8 50(C)	HORA	60	303,33	18.199,80
11	LOCAÇÃO DO BRINQUEDO INFLÁVEL MULT PLAY GIGANTEAGREGANDO TOBOGÃ COM SUBIDA EM ESCALADA, PISCINA DE BOLINHAS, CORREDOR COM OBSTÁCULOS, PULA-PULA, E BONECOS INFLÁVEIS. DIMENSÕES MÍNIMAS: 10,50(C) X 6,30(L) X 6,00(A)M. MATERIAL CONFECCIONADO: KP 1000. ACOMPANHA 01 MOTOR MONOFÁSICO DE 1CV C/ CHAVE REVERSORA DE VOLTAGEM (110/220V) IDADE: 4 A 13 ANOS CAPACIDADE: 6 CRIANÇAS EQUIPE OPERACIONAL: 2 MONITORES	HORA	60	303,33	18.199,80
12	TOURO MECÂNICO - TOURO MECÂNICO OU PRANCHA DE SURF, COM COLCHÃO INFLÁVEL, MEDIDA DE, NO MÍNIMO, 5 X 5 MTS E LATERAL INFLÁVEIS (PROTEÇÃO) CONFECCIONADO EM	HORA	60	750,00	45.000,00
13	GIRO RADICAL – COM TAMANHO DE 6 METROS DE ARGURA POR 6 METROS DE CUMPRIMENTO PARA CRIANÇAS E ADULTOS COM CAPACIDADE PARA 04 USUÁRIOS.	HORA	60	303,33	18.199,80
14	GERRA DE CONTONETES - MEDINDO 5 METROS DE LAPGURA POR 5 METROS DE		60	303,33	18.199,80

Rua José Ivan Santos, s/nº, CEP:62.762-000, Aratuba-CE Fone: (85) 9.9634-8656 - CNPJ nº 07.387.525/0001-70 C.G.F nº 06.920.207-9

METROS

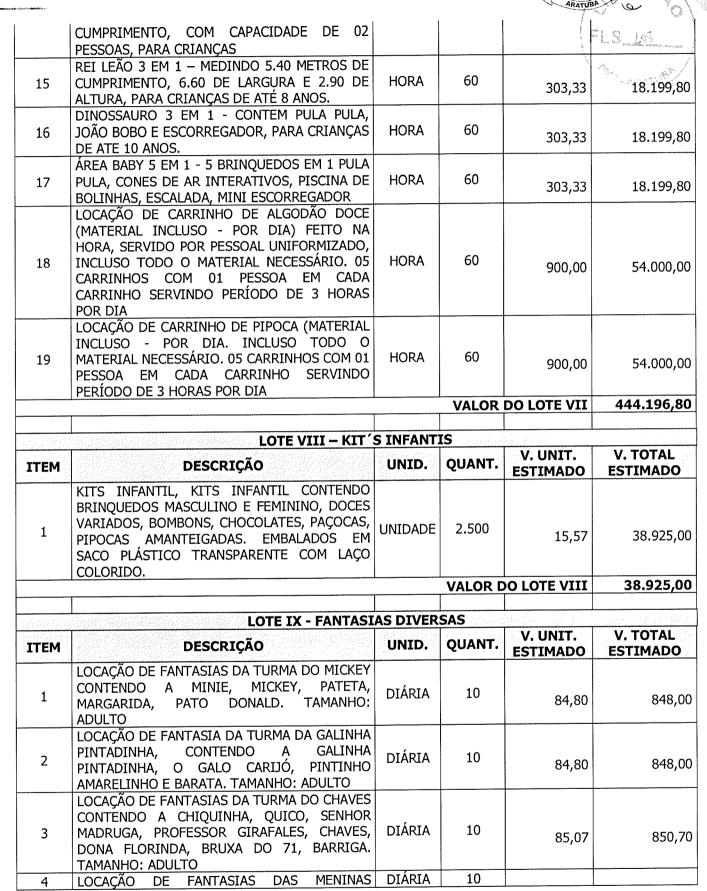
DE

303,33

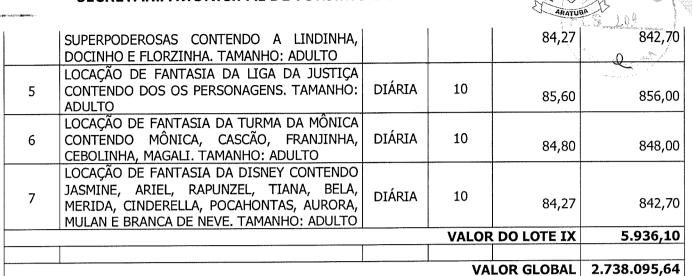
18.199,80

aratuba

GOVERNO MUNICIPAL DE ARATUBA SECRETARIA MUNICIPAL DE TURSIMO E CULTURA







- 7.2. Os quantitativos previstos neste Estudo são estimativos, tendo sido levantados com base no histórico dos serviços realizados no último exercício financeiro ou nos últimos 12 (doze) meses relativamente a cada unidade orçamentária participante do registro de preços.
- 7.2. O valor estimado da presente contratação é de **R\$ 2.738,095,64 (Dois milhões, setecentos e trinta e oito mil, noventa e cinco reais e sessenta e quatro centavos)** o qual corresponde ao valor despendido pela Administração no último exercício financeiro ou nos últimos 12 (doze) meses com o objeto da contratação.

8. JUSTIFICATIVA DO NÃO PARCELAMENTO DO OBJETO - JULGAMENTO POR PREÇO POR LOTE OU GLOBAL

Considerando que a regra disposta no art. 40, inc. V, alínea "b", da Lei nº 14.133/2021, estabelece que o parcelamento deva ser adotado nos casos sem que for tecnicamente viável e economicamente vantajoso e sabendo-se que o parcelamento deve sempre ter em vista o interesse público elevando-se em conta, ainda, se o fornecimento efetivamente será objeto de execução ao final do contrato, tem-se que o não parcelamento do objeto é o que melhor responde ao interesse público, haja vista que a presente contratação objetiva a contratação de um único item e, por tanto, tecnicamente inviável o parcelamento.

"Art. 40". O planejamento de compras deverá considerar a expectativa de consumo anual e observar o seguinte:

[...]

V - atendimento aos princípios:

b) do parcelamento, <u>quando</u> for tecnicamente viável e economicamente vantajoso;"

Nas palavras de Joel de Menezes Niebuhr:

"Sem embargo, o princípio do parcelamento, como todos os princípios, não é absoluto, depende das especificidades de cada caso concreto e não pode ser aplicado em prejuízo ao interesse público ... A Administração Pública deve, então, sopesar a sua demanda, a execução e o gerenciamento dos contratos, o propósito de evitar desperdícios e a economia de escala ...





"A conclusão é que a Administração goza de competência discricionária para decidir se concentra ou parcela o objeto da licitação, em juízo sobre as vantagens de uma ou outra opção para o interesse público." (Niebuhr, Joel Menezes). Licitação Pública e

Contrato Administrativo. 5^a ed. revista e ampliada, 1^a reimpressão, 2023. Belo Horizonte: Ed Fórum, p. 477.

Portanto, embora a lei tenha adotado como regra o parcelamento do objeto, o fez somente nos casos em que este apresente viabilidade técnica e possua vantajosidade econômica, não se aplicando, portanto, no presente caso em razão das justificativas acima explicitadas.

9. RESULTADOS PRETENDIDOS

- 9.1 Os resultados pretendidos com a presente contratação incluem:
- 9.1.1. Visando a grande movimentação e a grandiosidade em tamanho evento, são notórios os resultados que deixam o mesmo deixa. Como por exemplo, o grande impulso na economia local, uma vez que meche com todos os setores econômicos de nossa cidade, desde a hotelaria até a gastronomia, como também bares e mercantis.

10. DAS PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO

10.1. O Local será adaptado conforme a necessidade de cada evento a ser realizado.

11. ANÁLISE DE RISCO

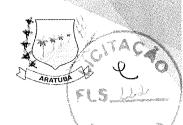
RISCO	EFEITO	AÇÃO DE PREVENÇÃO	RESPONSAVEL (IS)
	contratação.	•	 Setor Administrativo e Financeira da Secretaria de Turismo e Cultura.
Empresa não executa o objetivo	realização do devido evento.	 Solicitar imediatamente a execução da montagem junto ao fornecedor. Manter contato permanente junto à empresa. 	Setor Administrativo e Financeiro da Secretaria de Turismo e Cultura.
Exigência por parte do Fornecedor de pagamento anterior, que ainda esteja dentro do prazo.	Atraso na execução dos serviços.	1. Solicitar garantia de contrato na forma da Lei nº 14.133/2021.	1. Secretário de Turismo e Cultura e Secretário de Administração e Finanças.
Os serviços efetuados podem não corresponder ao especificado na	do evento e/ou comprometimento	1. Exigir da empresa que os serviços sejam entregues de acordo com a ordem de Serviços.	1. Fiscal do contrato.





Inexecução do contrato.	Comprometiment o na execução e consequentement e nas atividades desenvolvidas pel	Acompanhar contrato está executado de acord cláusulas contratua	1. Fiscal contrato.	do	SUPACE FLS JUL
	Secretaria.		 		~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~





12. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES QUE POSSAM IMPACTAR TÉCNICA E/OU ECONOMICAMENTE NAS SOLUÇÕES APRESENTADAS

Não há contratações que guardam relação/afinidade com o objeto da contratação pretendida, sejam elas já realizadas, ou contratações futuras, que possam impactar técnica e/ou economicamente nas soluções apresentadas.

13. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E RESPECTIVAS MEDIDAS MITIGADORAS

- 13.1. Dentre os impactos ambientais mais comuns podemos citar:
- 13.1.1. Consumo de recursos naturais: A fabricação desses equipamentos utilizados geralmente requer a extração de matérias-primas, como madeira, metais, plásticos e outros materiais, o que pode resultar na degradação de ecossistemas naturais e na diminuição dos recursos disponíveis.
- 13.1.2. Emissões de gases de efeito estufa: O transporte dos equipamentos até o espaço pode gerar emissões de gases de efeito estufa, contribuindo para o aquecimento global e as mudanças climáticas.
- 13.1.3. Geração de resíduos: As embalagens e o descarte dos materiais de embalagem dos itens comercializados no espaço, bem como o descarte de itens obsoletos ou danificados, podem gerar uma quantidade significativa de resíduos sólidos, alguns dos quais podem ser prejudiciais ao meio ambiente se não forem tratados adequadamente.
- 13.1.4. Consumo de energia: Alguns desses equipamentos podem consumir grandes quantidades de energia durante seu uso, aumentando a demanda por recursos energéticos e contribuindo para a emissão de poluentes atmosféricos, como gases de combustão.
- 13.2. Para mitigar esses impactos ambientais, algumas medidas podem ser adotadas:
- 13.2.1. Eficiência energética: Escolher equipamentos com alta eficiência energética, que consumam menos energia durante seu uso, reduzindo assim as emissões de gases de efeito estufa associadas à sua operação.
- 13.2.2. Educação e conscientização: Disponibilizar Coletores de Lixo para conscientização ambiental, destacando a importância da adoção de práticas sustentáveis e do cuidado com o meio ambiente.

14. DA LEGISLAÇÃO APLICÁVEL

- Lei Nº 14.133/2021 Lei de Licitações e Contratos Administrativos;
- Lei Complementar Nº 123/2006 Institui o Estatuto Nacional da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte;
- Decreto Municipal nº 11 de 1º de fevereiro de 2024.

15. APLICAÇÃO DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 COM ALTERAÇÕES POSTERIORES

- 15.1. No processo de contratação, deverá ser concedido tratamento diferenciado e simplificado para as microempresas e empresas de pequeno porte, inclusive quanto ao seguinte:
- a) Havendo alguma restrição na comprovação da regularidade fiscal e trabalhista, será assegurado o prazo de cinco dias úteis, cujo termo inicial corresponderá ao momento em que o proponente for declarado vencedor do certame, prorrogável por igual período, a critério da administração pública, para regularização da documentação, para pagamento ou parcelamento do débito e para emissão de eventuais certidões negativas ou positivas com efeito de certidão negativa.
- b) Será assegurada, como critério de desempate, preferência de contratação para as





microempresas e empresas de pequeno porte. Entende-se por empate aquelas situações em que as propostas apresentadas pelas microempresas e empresas de pequeno porte sejam iguais ou até 5% (cinco por cento) superiores à proposta mais bem classificada.

Serão destinados exclusivamente à participação de microempresas e empresas de pequeno porte os itens de contratação cujo valor seja de até R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais),

quando for o caso;

d) Serão destinadas cotas de até 25% (vinte e cinco por cento) para a contratação de microempresas e empresas de pequeno porte, em certames para aquisição de bens de natureza divisível, quando for o caso.

16. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A ADEQUAÇÃO DA CONTRATAÇÃO PARA O ATENDIMENTO DA NECESSIDADE ADMINISTRATIVA

Diante de todas as informações colhidas nesta etapa de planejamento, o presente estudo aponta pela viabilidade da contratação, bem como por seu alinhamento às necessidades administrativas apontadas pela área demandante e ao planejamento estratégico desta municipalidade, devendo ser iniciados os procedimentos administrativos necessários à instauração de licitação na modalidade de Pregão, em sua forma eletrônica, através do sistema de registro de preços.

Aratuba/CE, 30 de setembro de 2024.

Alexandro Leite Santiago Secretário Municipal de Turismo e Cultura Decreto Nº 80/2021